

Formation accompagnée : une aubaine

Parcours individuel – besoins spécifiques

Par **Franziska Wettstein**

Le passage au monde professionnel basé sur la performance n'est pas toujours facile pour les élèves qui ont terminé leur scolarité. Aiden Wald a eu besoin de temps pour prendre des décisions importantes quant à son avenir (professionnel). Il se réjouit de bénéficier d'un accompagnement individuel au cours de son apprentissage.

Âgé de 25 ans, il effectue sa dernière année de sa formation initiale de spécialiste en photographie. Le niveau supérieur en poche, il a passé un séjour linguistique à Londres et accompli une autre formation passerelle sans qu'un chemin précis ne se dessine. Une période de réflexion et de recherche personnelle s'en est suivie, dépassant le cadre professionnel : A. Wald est transgenre et a commencé sa transition durant cette période. « Mon parcours professionnel a connu quelques détours », déclare-t-il en riant. On ne peut que deviner ce qu'il a vécu pendant cette période de sa vie. Pourtant, il fait désormais preuve d'assurance : il a trouvé sa voie.

Jamais seul

A. Wald a pris un nouvel élan en 2020. Un test d'orientation a révélé qu'un métier créatif lui conviendrait. Il a fait la découverte

du métier de polygraphe et de spécialiste en photographie et s'est décidé en faveur de cette dernière profession. « En tant que photographe, je peux donner libre cours à ma créativité », explique-t-il.

Outre la recherche du parcours professionnel idoine, la pression à la performance a toujours préoccupé A. Wald. Une expertise confirmant sa résistance suffisante au stress était requise afin de

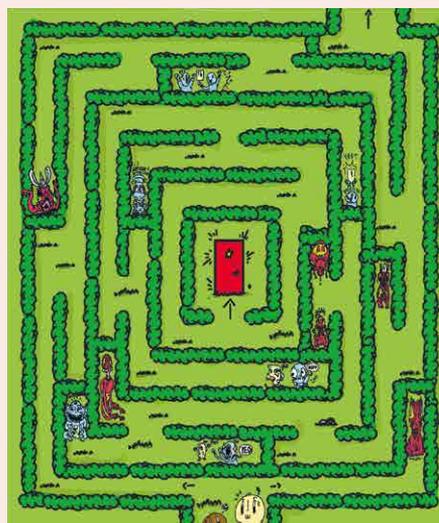


↑ Aiden Wald

De la spécialisation à la polyvalence

Depuis 2022, le métier de spécialiste en photographie s'appelle spécialiste en photomédias. Les compétences des trois anciennes spécialisations ont été regroupées en une profession orientée vers l'avenir. La HEFP accompagne la mise en œuvre de cette révision totale.

► www.hefp.swiss/mise-en-oeuvre-dans-la-formation-professionnelle-initiale



↑ Illustration de **Matthieu Gapany**, première année de la classe de graphisme, École de design et haute école d'art du Valais

débiter sa formation de spécialiste en photographie. Ainsi, des spécialistes de l'organisation Obvita l'accompagnent durant sa formation, le supervisent et le soutiennent. A. Wald bénéficie également d'un soutien individuel dans son entreprise de formation, le studio de photographie Bühler à Amriswil. « Lorsque je suis dans un mauvais jour, mon formateur propose d'exercer les techniques de photographie dehors dans la nature », explique-t-il. « Je peux ainsi me libérer de mon stress et renforcer en parallèle mes compétences dans une atmosphère plus agréable. »

Objectif en vue

Avec cette formation professionnelle encadrée, A. Wald vise un poste sur le marché primaire du travail. Il espère pouvoir poursuivre dans le domaine de la photographie à l'issue de son apprentissage ; toutefois, les quelques postes mis au concours sont très convoités. De préférence, il aimerait associer profession et passion, et documenter p. ex. des concerts avec des photos. « La photographie culinaire m'attire également », poursuit-il, « par exemple dans le cadre d'un livre de recettes ou de sites Internet de restaurants ».

• Franziska Wettstein, spécialiste en développement des métiers au Centre pour le développement des métiers, HEFP