

La question

Quid de l'enseignement du futur ?

Enquête: **Formation continue** et **Communication IFFP**

Y aura-t-il encore des manuels, des horaires et des examens sur papier ? Quelle sera la plus grande différence entre l'enseignement actuel dans les écoles professionnelles et celui de 2030 ? La rédaction « skilled » a demandé l'avis de sept enseignant-e-s qui ont suivi une formation continue à l'IFFP en enseignement et apprentissage numériques.



« Dans l'enseignement du futur, l'accent portera sur l'apprenti et l'apprentie en tant que personne : développer ses propres capacités ; se faire sa propre idée du monde ; porter ses propres jugements ; prendre des responsabilités pour soi-même et pour la société ; apprendre ensemble, indépendamment du temps et du lieu

– tout cela sera important. À cette fin, l'utilisation des outils numériques fait partie de la diversité méthodologique de chaque enseignant-e. Les outils numériques indispen-

sables soutiennent significativement le processus individuel d'enseignement et d'apprentissage et contribuent à la valeur didactique de l'ensemble de l'œuvre d'art qu'est l'enseignement. La plus grande nouveauté sera que pour toutes les personnes impliquées utiliser et appliquer les outils numériques ira de soi. »

Marina Cavelti-Mathiuët, directrice d'école au sein du réseau d'écoles d'enseignement supérieur Bonaduz-Rhâzüns et enseignante spécialisée en informatique communication, administration, EHL Swiss School of Tourism & Hospitality à Passugg, CAS Lernen digital à l'IFFP



« Le cauchemar numérique prédit par certain-e-s, soit des élèves avalant des savoirs chargés par un opérateur digne de Matrix, restera fictionnel ! En effet, la pandémie a paradoxalement accéléré l'utilisation du numérique tout en dévoilant ses limites opérationnelles et pédagogiques : manque de hardwares, surabondance de softwares, surestimation des compétences estudiantines, enseignantes et enseignants peu formés, caco-

phonie étatique... Donc le corps enseignant est (finalement !) indispensable, tout comme la numérisation au service de la pédagogie. L'école du futur utilisera les ressources modernes et classiques pour réussir sa mission : transmettre des savoirs, des compétences et de la joie sociale à tous et toutes nos élèves. »

phonie étatique... Donc le corps enseignant est (finalement !) indispensable, tout comme la numérisation au service de la pédagogie. L'école du futur utilisera les ressources modernes et classiques pour réussir sa mission : transmettre des savoirs, des compétences et de la joie sociale à tous et toutes nos élèves. »

Stéphane Chessex, enseignant de français et d'histoire, École de commerce et de culture générale ECCG de Monthey, CAS en Environnement numérique en formation professionnelle à l'IFFP



« Le monde professionnel de demain sera à la recherche d'employé-e-s capables de fonctionner en autonomie, indispensable en télétravail, et en collaboration, tout en maîtrisant les outils numériques spécifiques à leur branche. En école professionnelle, il faudra mettre l'accent sur les soft skills et préparer nos apprenant-e-s à naviguer avec confiance dans le monde numérique, à s'adapter rapidement, à être orienté-e-s vers des solutions et à devenir

acteurs et actrices de leur formation. L'enseignant-e devra montrer l'exemple, s'adapter lui/elle aussi, utiliser les possibilités offertes par le numérique à bon escient et emmener ses élèves vers le monde de demain en toute sérénité. »

acteurs et actrices de leur formation. L'enseignant-e devra montrer l'exemple, s'adapter lui/elle aussi, utiliser les possibilités offertes par le numérique à bon escient et emmener ses élèves vers le monde de demain en toute sérénité. »

Anne-Emmanuelle Favre, enseignante d'Information, Communication et Administration, École professionnelle commerciale et artisanale EPCA de Sion, CAS en Environnement numérique en formation professionnelle à l'IFFP

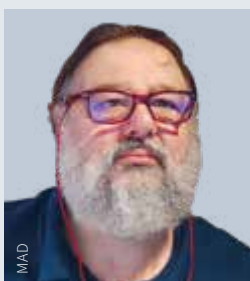


« Nous avons déjà presque abandonné le papier dans la section Gastronomie du Centre de formation professionnelle de la construction et du commerce de Lucerne BBZB. Les manuels, tels que « Pauli – le manuel de cuisine », les fiches de travail de la maison d'édition Wigl et les horaires sont numérisés et standardisés. La principale exception concerne les examens, y compris les procédures de qualification. Il y a encore du pain sur la planche pour la mise en œuvre et la base juridique. »

La principale exception concerne les examens, y compris les procédures de qualification. Il y a encore du pain sur la planche pour la mise en œuvre et la base juridique.

Je vois l'avenir dans l'apprentissage mixte, qui combine l'enseignement numérique et l'enseignement présentiel. J'apprécie les formes d'apprentissage synchrones et asynchrones. La grande différence est le rôle de l'enseignant-e qui devient un-e accompagnateur/trice. »

Silvio Ludwig, enseignant en connaissances professionnelles Cuisinier, section Gastronomie au BBZB Lucerne, et maître d'enseignement pour le module didactique de base IFFP Suisse centrale et conseiller à la pratique IFFP, CAS Lernen digital à l'IFFP



« L'usage des technologies par les apprenti-e-s et les enseignant-e-s favorisera l'emploi du multimédia; le livre papier inclura la possibilité d'utiliser la réalité augmentée et virtuelle, rendant ainsi visible ce qui est décrit dans le texte. De ce fait, l'exploitation efficace de stratégies de conception et d'implication qui actuellement font

que les adolescent-e-s sont « rivé-e-s » aux jeux vidéo permettra d'accroître la motivation. J'imagine une école qui puisse

s'affranchir du calendrier, qui permette à celles et à ceux qui cultivent des ambitions artistiques et sportives de concilier ces engagements avec leur formation en mettant en œuvre des programmes non linéaires, avec des horaires flexibles et une formation modulaire. Mais, comme le dit l'écrivain Daniel Pennac: « rien ne se passe comme prévu, c'est la seule chose que nous apprend le futur en devenant du passé. »

Luca Rinaldi, enseignant d'activités pratiques intégrées, École professionnelle pour sportifs et sportives d'élite à Tenero, CAS Form@tore/Form@trice digitale à l'IFFP



« La numérisation ouvre de nouveaux canaux de communication dans lesquels les connaissances peuvent de plus en plus être acquises de manière asynchrone et indépendante du lieu. Les temps de présence réduits sont utilisés pour soutenir les apprenti-e-s dans le transfert vers la pratique et pour développer davantage les compétences

interdisciplinaires telles que la compétence personnelle et sociale. L'enseignant-e accompagne les groupes

d'apprentissage en tant que coach et soutient les groupes et l'individu par un feedback opportun. En 2030, l'enseignant-e aura achevé ce changement de rôle, son attitude et son engagement resteront essentiels dans un bon enseignement pour guider les apprenti-e-s, car il est important d'apprendre avec la tête, le cœur et les mains. »

Manuela Scholl, enseignante de culture générale à l'école professionnelle, École supérieure technique de Zurich, CAS Lernen digital à l'IFFP



« La numérisation va changer notre vie durablement et donc aussi l'école. Nous sommes actuellement dans une phase de transition hybride. Les cours dispensés sous forme numérique et analogique vont et viennent dans la même école professionnelle. À l'avenir, le matériel pédagogique tel que les livres, les cahiers d'exercices et les examens sera de plus en plus utilisé sous forme numérique. La flexibilité sera donc extrêmement impor-

tant pour les écoles professionnelles et les enseignant-e-s, mais elle représentera aussi un défi majeur. La variété des modèles scolaires va augmenter, et les horaires d'enseignement et de travail seront moins rigides qu'aujourd'hui. Il est donc également important que les écoles utilisent et intègrent les avantages des nouvelles possibilités. »

tante pour les écoles professionnelles et les enseignant-e-s, mais elle représentera aussi un défi majeur. La variété des modèles scolaires va augmenter, et les horaires d'enseignement et de travail seront moins rigides qu'aujourd'hui. Il est donc également important que les écoles utilisent et intègrent les avantages des nouvelles possibilités. »

Lukas Zraggen, vice-recteur et enseignant de culture générale et sport, École professionnelle de Nidwald, CAS Lernen digital à l'IFFP